

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U ZAGREBU

Trg maršala Tita 15

PETAK, 20. LISTOPADA 1972.

Premijera

Isak Babelj

Sumrak

Sumrak

Drama u 8 scena

Napisao: ISAK EMANUILOVIČ BABELJ

Preveo: BORISLAV MRKŠIĆ

Redatelj: VJEKOSLAV VIDOŠEVIĆ

Scenograf: Zvonko Agbaba

Kostimograf: Ljubica Wagner

Scenska muzika: Alfi Kabiljo

Mendelj Krik	EMIL KUTIJARO
Nehama	ETTA BORTOLAZZI
Benja	DRAGAN MILIVOJEVIĆ
Ljovka	BOŽIDAR OREŠKOVIĆ
Dvorja	IVKA DABETIĆ
Arje-Lejb	VANJA DRACH
Nikifor	KRUNO VALENTIĆ
Bojarski	LJUDEVIT GALIĆ
Pjaturubelj	IVO KADIĆ
Ben Zharja	VJENCESLAV KAPURAL
Fomin	FRANJO ŠTEFULJ
Potapovna	ANA HERCIGONJA
Marusja	KORALJKA HRS
Rjabcov	MIRKO ŠVEC
Mitja	DRAGAN KNAPIĆ
Miron	FRANJO FRUK
Mad. Popjatnik	SAŠA VIOLIĆ
Urusov	BRANKO BONAĆI
Bobrinjec	JURICA DIJAKOVIĆ
Semjon	PETAR DOBRIĆ
Vajner	MILJENKO BRLEČIĆ*
Mad. Vajner	ZDENKA URUKALOVIĆ*
Klaša	DUBRAVKA GALL
Senjka	IVO SERDAR
Kantor	GREGOR RADEV
Prekupac	IVAN KATIĆ
Momak s debelim nogama	ZVONIMIR ZORIČIĆ
Židov u sinagogi	ŽARKO SAVIĆ
Pjevačica	JELENA GRUIĆ-ORŠIĆ

Tamburaški sastav Zagrebački pajdaši

Pijanci, mornari, Židovi, Turčin i dr.

* Studenti Akademije za kazalište, film, radio i televiziju

Dulja stanka poslije IV scene

Izbor pjesama: Marija Miletić

Inspicijent: Milica Omerbegović

Šaptač: Višnja Fistrić

Rasvjeta: Aleksandar Augustinčić

Dekor, kostimi, rekviziti i obuća izrađeni u radionicama HNK pod vodstvom Biserke Vežjak, Zlatka Mahovića, Jože Ipavca, Štefice Cesarec, Stjepana Đurkana, Jakoba Baranašića, Dragutina Ceraja i Vjekoslava Fistrića

Maska: Branko Borovčak

Šef pozornice: Ljudevit Fekeža

Tonski tehničar: Slavko Klarić

POČETAK U 19.30 SATI

SVRŠETAK OKO 22 SATA

1. PUT

PREDSTAVA 28.